



creatieve workshops
met margo zonder t

aanbod lager onderwijs

iedereen kan tekenen

wat?

'Kan jij tekenen?' Het is een vraag die velen afschrikt. We zien het vaak te technisch: het moet perfect zijn, of het is niet goed. Daar breng ik verandering in!

In deze workshop creëren de leerlingen hun eigen tekenstijl en dat doen we stap voor stap. 'Hoe bouw je een illustratie op?' en 'hoe trek je die stijl door in al je illustraties?' zijn de vragen die hier beantwoord worden.

We worden hier geen technische tekenaars, maar maken een taal om ons in uit te drukken. Tekenplezier staat voorop!



praktisch

Eigen materiaal:

- wit papier
- kleurpotloden, stiften
- digibord of beamer

Duur: 3 uur*

Groep: tot 30 leerlingen*

* vraag gerust naar een aangepaste duur of groep.

Prijzen:

Workshop van 3 uur:	€ 280
Materiaalkosten per leerling:	€ 0
Vervoerskosten**:	€ 0,50 /km

**vanuit Antwerpen-Berchem

stempeltechnieken

wat?

Stempels maken is een laagdrempelige manier om rond druktechnieken te werken. De materialen zijn erg toegankelijk en vereisen geen technische kennis.

Deze workshop is een combinatie van illustratie en grafisch ontwerp. Stap per stap leren we een ontwerp maken, het ontwerp overzetten op de rubbervellen en drukken.

praktisch

Eigen materiaal:

- wit papier
- kleurpotloden

Duur: 3 uur*

Groep: tot 30 leerlingen*

*vraag gerust naar een aangepaste duur of groep.

Prijzen:

Workshop van 2 uur:	€ 220
Materiaalkosten per leerling:	€ 3
Vervoerskosten**:	€ 0,50 /km

**vanuit Antwerpen-Berchem



Graad 2

Graad 3

linogravure

wat?

Linogravure is een vorm van hoogdruk. We starten met een rubbervel en snijden weg wat we niet willen zien in het eindresultaat. Het vraagt concentratie en wat inzicht, maar de resultaten mogen er zeker zijn.

We starten met de technische kant. Welk materiaal hebben we nodig? Hoe gebruiken we dat materiaal?

Met die kennis gaan we aan de slag met een eigen ontwerp. Tekenen, gutsen, drukken en iedereen kan naar huis met een eigen print!



praktisch

Eigen materiaal:

- wit papier
- kleurpotloden

Duur: 3 uur*

Groep: tot 30 leerlingen*

* vraag gerust naar een aangepaste duur of groep.

Prijzen:

Workshop van 3 uur:	€ 280
Materiaalkosten per leerling:	€ 4,50
Vervoerskosten**:	€ 0,50 /km

**vanuit Antwerpen-Berchem

maak je eigen zine

wat?

Een zine is een klein, zelfgeplooid boekje dat een verhaal vertelt in 8 bladzijden. Sommige zines zijn zuiver illustratief, andere worden ondersteund door korte tekstjes. Een kort sprookje of een opsomming van wat je deze week at, alles is mogelijk!

Hoe bepaal je welk verhaal je wil omzetten in een zine, hoe deel je je verhaal in 8 stukken, hoe vouw je die zine? Dat leren we hier!

praktisch

Eigen materiaal:

- wit en gekleurd papier
- kleurpotloden, stiften
- schaar en lijm

Duur: 3 uur*

Groep: tot 30 leerlingen*

*vraag gerust naar een aangepaste duur of groep.

Prijzen:

Workshop van 3 uur: € 220
Materiaalkosten per leerling: € 2
Vervoerskosten**:
€ 0,50 /km

**vanuit Antwerpen-Berchem



Graad 2

Graad 3

raamtekeningen



wat?

Een raamtekening is niet alleen erg leuk om te maken, het is ook een goeie oefening op oog-handcoördinatie, en op grove en fijne motoriek.

Stap voor stap leren we werken met het materiaal, bedenken we een ontwerp en zetten we het eindresultaat op een raam.

! Let op: voor deze workshop zijn voldoende, grote ramen nodig, idealiter bij elkaar.

praktisch

Eigen materiaal:

- wit papier
- kleurpotloden

Duur: 3 uur*

Groep: tot 30 leerlingen*

* vraag gerust naar een aangepaste duur of groep.

Prijzen:

Workshop van 3 uur:	€ 280
Materiaalkosten per leerling:	€ 4,50
Vervoerskosten**:	€ 0,50 /km

**vanuit Antwerpen-Berchem

Graad 1

Graad 2

Graad 3

over margo

Margo (1996, Asse) is illustrator, grafisch ontwerper en storyteller. Haar fundering bouwde ze op in haar opleiding Grafische en Digitale Media aan de Arteveldehogeschool. Daar leerde ze grafisch ontwerp met een extra focus op fotografie. Een semester in Utrecht leverde extra kennis op rond immersive design. Ze studeerde af in 2019.

Margo heeft enkele jaren ervaring met kinderen en jongeren als leerkracht, speelpleinanimator en chiroleidster. Workshops begeleiden combineert haar liefde voor creativiteit en haar passie voor kinderen.

Margo zonder t werkte al eerder samen met onder andere VRT, Standaard Uitgeverij, Flanders DC en het Industriemuseum. Ze werkt met digitale media en ambachtelijke technieken. Haar storytelling en illustraties hebben een zachtheid over zich, die ze combineert met een vleugje humor.

